



Cuadernillo de reforzamiento por tema común.
6° grado. Semana 41 del 4 al 8 de julio de 2022.

Cuadernillo de reforzamiento por tema en común.
COMUNIDAD MULTIGRADO UNITARIA. CUADERNILLO DE LA SEMANA 41,
DEL 4 AL 8 DE JULIO DE 2022



Proyecto multigrado

Cuadernillo

6°



Nombre de la Escuela: _____

Nombre del alumno: _____



Cuadernillo de reforzamiento por tema común.
6° grado. Semana 41 del 4 al 8 de julio de 2022.

Presentación

En la semana 41, trabajamos el proyecto de las artes . Esperemos que este proyecto sea de su agrado para la retroalimentación de los aprendizajes esperados que sus alumnos lograron en este ciclo escolar.

Se incluyen las siguientes secciones:

Me cuido y cuido a otros



Establecer el formato como herramienta y evidencia del filtro de corresponsabilidad de casa para validar el tercer filtro en el aula, que garantice el compromiso de revisión, detección e información sobre la presencia de síntomas indicadores del COVID19; al sistematizarlo, contribuimos en la limitación de posibilidades de infección y/o propagación del virus COVID19; de esta manera, validamos el cumplimiento de los filtros escolares.

Atentamente. Comunidad Multigrado Unitaria

Gamaliel Cleto Luis. Nuevo León
Ma. de Jesús Rocha Segura. S. L. P
Aideé Dueñas Martínez. Querétaro
Irlanda Silva Morales. Hidalgo
Jacqueline Martell Flores. Estado de México
Edna Leonor María Guadalupe Aguilar Vidal. Morelos
Jalisco Norma Guadalupe Sifuentes Jiménez. Durango
Ramírez. Veracruz Jesús García Márquez. Coahuila
Morales. Nuevo León María del Rosario Reyes López. Michoacán
Torres. Estado de México

Dalia Liliana López Armendáriz. Chihuahua
Rosa Ivone Tadeo Mezo. Quintana Roo.
Ma. Soledad Manzano Palacios. S.L.P.
Marisol Salcido Reyes. Chihuahua
Yesica Holguín Ávila. Chihuahua
Fabricio Valdivia Rodríguez.
Ernesto Noé Rodríguez
Yonathan Ricardo Luna
Josefina González

Páginas de Facebook, donde compartimos el material y canal del proyecto multigrado.

<https://www.facebook.com/Proyectomultigradoadistancia>

<https://www.facebook.com/comunidadmultigradounitaria>

https://www.youtube.com/channel/UCyuorbBtuvlQmiMHvBDc4sQ?view_as=subscriber



Cuadernillo de reforzamiento por tema común.
6° grado. Semana 41 del 4 al 8 de julio de 2022.

Me cuido y cuido a otros

Escuela Primaria _____ Grado: _____ Fecha: _____
Alumno: _____ Maestro: _____

Segundo filtro escuela.

Instrucciones. Contesta los indicadores, siguiendo las indicaciones de tu maestro(a).

Indicador	Lunes 4	Martes 5	Miércoles 6	Jueves 7	Viernes 8	Observaciones
Registra tu temperatura en grados Celsius o centígrado. (36.4)						
Fiebre o escalofríos						
Pérdida reciente del olfato o el gusto						
Tos						
Dolor de garganta						
Dolor de cabeza						
Dolores musculares y corporales						
Fatiga						
Congestión o moqueo						
Diarrea						
Náuseas o vómitos						
Dificultad para respirar (sentir que le falta el aire)						
Se ha tenido contacto con familiar o persona recientemente diagnosticada con COVID en las últimas horas.						



Cuadernillo de reforzamiento por tema común. 6° grado. Semana 41 del 4 al 8 de julio de 2022.

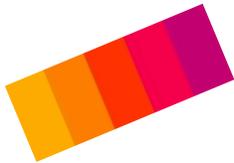
anexo 1 para crear tu propio diseño. Una vez que hayas finalizado, pega tu autorretrato en un cartón grueso para que quede firme.

Actividad 5: Pide a tu maestro o maestra que te entregue la tira de 10 cm por 5 cm, de papel grueso. Diseña una placa de identificación que incluya tu nombre y algo interesante acerca de ti. También asigna un nombre a tu obra y vayan eligiendo el lugar el cual será su galería y en donde expondrán sus obras, ya que lo hayan elegido cuelguen el autorretrato en la pared y no olvides poner la placa.

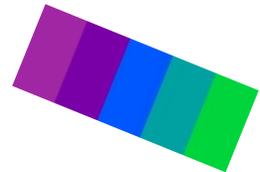
que aprendí

Marca con una X de acuerdo a lo que aprendiste.

Asignatura	Aprendizaje esperado			
Lengua materna	Descripción Autobiografía			
Historia	Personajes ilustres del arte			
Arte	Pintura realista/ abstracto			



Martes 5 de julio



Tema: A distinguir los colores cálidos (aquellos que van del rojo al amarillo) y los colores fríos (los comprendidos entre el azul y el verde) a partir de la sensación que nos producen.

Las posibilidades expresivas del color en las producciones visuales

Materiales: Hojas blancas tamaño oficio, 1/4 de cartoncillo negro (una pieza para cada alumno), crayolas o lápices de colores, pegamento blanco o engrudo y cinta adhesiva, objetos sin pintar piedras, tazas, juguetes, etc.

Actividades:

1.- Escribe tu color favorito _____ ¿Por qué? _____

¿En qué partes u objetos de nuestro alrededor podemos encontrar esos colores? _____

2.- Observa los discos cromáticos, las dos gamas de colores: fríos y cálidos, clasifícalos en la siguiente tabla:



**Cuadernillo de reforzamiento por tema común.
6° grado. Semana 41 del 4 al 8 de julio de 2022.**

Colores cálidos	Colores fríos

3.- De manera grupal y por turnos lean el siguiente cuento dando la entonación adecuada.

CUENTO: LOS CÁLIDOS Y FRIOS

Cristina Soní

Había una vez dos países vecinos, divididos por una muralla enorme.

De un lado, del país de los Cálidos, el calor fue, al pasar de los años, en aumento... y en aumento... y en aumento, hasta que todos sus habitantes estaban rojos, casi quemados y les faltaba agua. Producían grandes cantidades de abanicos y ventiladores, pero no eran suficientes.

Del otro lado, del país de los Fríos, las temperaturas eran tan bajas que el enorme lago con que contaban, estaba congelado. Todos siempre tenían catarro y la producción de pañuelos tampoco era suficiente, además de que ya no podían fabricar más abrigos, gorros y bufandas.

Cada uno de los habitantes de estos países sabía que la vida de sus vecinos era diferente y los Fríos ansiaban el calor de los Cálidos y los Cálidos envidiaban el frío de los Fríos.

Un día, unos Cálidos propusieron hacer la guerra a los vecinos para quitarles el frío y pasarlo a su país. Al mismo tiempo, los Fríos se preparaban para invadir a los Cálidos y quitarles el calor y llevarlo a su territorio. Y ahí tienen ustedes a los dos países, haciendo armas y preparando ejércitos para hacer la guerra al otro. Y cada uno hablaba las peores cosas de los vecinos y los describían como seres infames que no merecían vivir.

Un día, una de las mamás de los Fríos descubrió a su hijo pequeño, muy contento, bebiendo una tacita de chocolate. La mamá le pidió que le diera un traguito, pero el niño dijo que no. La mamá estaba muy sorprendida e insistió tanto que al niño no le quedó otra opción que convidarle, pero antes le pidió que prometiera no decirle a nadie lo que iba a probar.

Cuando la mamá probó el chocolate... ¡CASI SE DESMAYA... EL CHOCOLATE ESTABA CALIENTE! Y el niño no tuvo más remedio que contarle que entre muchos niños de un lado y del otro habían abierto un agujero en el muro y por allí los Cálidos les pasaban calditos de pollo y chocolates calientes, y ellos a su vez les daban cubitos de hielo para el agua de limón y muchas paletas y helados.



**Cuadernillo de reforzamiento por tema común.
6° grado. Semana 41 del 4 al 8 de julio de 2022.**

La mamá del niño, aunque había prometido no decirlo a nadie, tuvo que faltar a su promesa por un bien mayor. Inmediatamente llamó a su marido y le dijo que si no les daba vergüenza, a él y a los otros adultos, eso de andar organizando guerras, mientras que los niños habían encontrado una forma pacífica de solucionar el problema que padecían los dos países.

Ahora sí, todos estaban rojos, pero de vergüenza. De un lado y del otro se pusieron a tirar la muralla y a construir puentes, para compartir lo que la Madre Naturaleza les había dado y descubrieron tres cosas muy importantes: que a veces tenemos ideas equivocadas de los demás, que la solución a los problemas no es a través de una guerra y que siempre podemos aprender grandes cosas de los niños. Lo único malo fue que, a pesar de haber derrumbado la muralla y haber construido puentes, los que seguían padeciendo eran los colores que habían pasado tanto tiempo en el frío; eran el azul, el verde y el violeta. Sus amigos los colores cálidos, el rojo, el amarillo y el naranja, decidieron ayudarlos, colocándose junto a ellos, y así lo hicieron hasta que sanaron, aunque siempre se les quedó el nombre de “colores fríos”.

¿Cómo se les denomina a los colores del cuento anterior? _____

¿Por qué? _____

4.- Traza con lápiz a lo largo de una hoja blanca, varias líneas onduladas y otras a lo ancho, hasta que dividan la hoja en un mínimo de 32 partes. Colorea cada uno de los espacios que se formaron entre las líneas, colocando siempre un color cálido junto a uno frío, a tu libre elección, para que “se les quite el catarro”. Debes cubrir todos los espacios.

5.- Al terminar, pega tu hoja en el cartoncillo negro. Luego, todos pegarán sus trabajos, uno tras otro, para formar una gran línea en la pared: un friso colectivo que adornará el salón y será una muestra de lo que pueden hacer entre todos.

Que aprendí

Marca con una X de acuerdo a lo que aprendiste.

Asignatura	Aprendizaje esperado			
Lengua materna	Lectura en voz alta			
Matemáticas	Llenado de gráficas y tablas			
Arte	Los colores cálidos y fríos			



Jueves 7 de julio

Tema: El mar

Actividades:

1.- Dialogar sobre la elaboración de un mural con piezas de barro y/o yeso. Para ello responde a la pregunta ¿de qué va hablar nuestro mural? _____

_____.

2.- construyan el relato, es decir, los elementos o escenas que debe contener y su secuencia:

Cómo empieza:

Cómo continúa:

Y cómo termina:

3.- De acuerdo a lo que se elija, se iniciará con la elaboración de figuras, secuencia, que de un inicio, desarrollo y un final de lo que se quiera plasmar en el mural.

4.- Al terminar, organicen con el grupo la lectura del mural: qué significa cada pieza y a qué parte del tema contribuye. Pónganle un nombre a su obra.

5.- Acomoda tu mural en un lugar visible.

que aprendí

Marca con una X de acuerdo a lo que aprendiste.

Asignatura	Aprendizaje esperado			
Artes	La percepción y perspectiva en las producciones visuales			



Viernes 8 de julio

Tema: Nuestra Galería

En hora buena, hoy realizaremos Nuestra Galería

Aquí puede invitar a padres de familia, y comunidad escolar en general.

Materiales: Trabajos anteriores, hojas blancas, relatos, música, cartulina, colores,

Actividades:

1.- Antes del desarrollo de la actividad, busquen y seleccionen una narración o un cuento propio de su región, que se relacione con un momento muy importante en la vida del personaje principal. Apréndalo y ensayen para contarlo a los alumnos: module el volumen y el tono de la voz de los personajes, así como los distintos sonidos que se describen en la narración, para hacer más interesante el relato

2.- Se pide a los niños a recordar y mencionar alguno de los momentos más importantes de su vida, como su primer día de clases, un festejo de cumpleaños o el de un ser querido, el juego ganado más importante o algún otro.

3.- Cuenta un relato que habla de eventos semejantes a los que mencionaron. Pídales que cierren los ojos y que se imaginen los personajes, lugares y situaciones que irá describiendo durante la narración.

4.- Luego, mencionarán el personaje, objeto o situación que más les gustó, le pondrán un nombre (esto, con el fin de establecer un vínculo con la representación que harán del mismo) y dirán el porqué de tal nombre. Invítelos a que, en una hoja blanca, elaboren un boceto a lápiz de lo que les gustó

5.- Elaboran su boceto para elaborar un cuadro empleando una técnica plástica denominada "rayado", para representar el pasaje, personaje u objeto que más les gustó de la narración.

6.- En una cartulina blanca, trazarán bandas horizontales o verticales, o bien, círculos concéntricos, con crayolas de diferente color (excepto negro, azul marino y café).

7.- Luego cubrirán las bandas con harina de trigo, la presionarán para que se adhiera y sacudirán la cartulina.

8. A continuación, indíqueles que pinten toda la superficie con una capa de pintura vinílica negra. PUEDE SER CHINOLA NEGRA

9. Cuando se seque la pintura, usarán la aguja para trazar con mucho cuidado su dibujo, de acuerdo con el boceto que elaboraron. Pídales que cuiden la perspectiva bidimensional, para que se puedan apreciar el espacio y la profundidad de la imagen.



**Cuadernillo de reforzamiento por tema común.
6° grado. Semana 41 del 4 al 8 de julio de 2022.**

10.- Al concluir, cada niño explicará libremente qué representa su obra y por qué le gustó ese momento en particular. Todo el grupo opinará sobre la técnica que emplearon y lo que más les gustó de ella, así como lo que aprendieron con la actividad.

11.- Acomoden todos sus trabajos que realizaron en la semana, de tal forma que dé como galería, e invita a padres de familia a observarla.

Lo que aprendiste

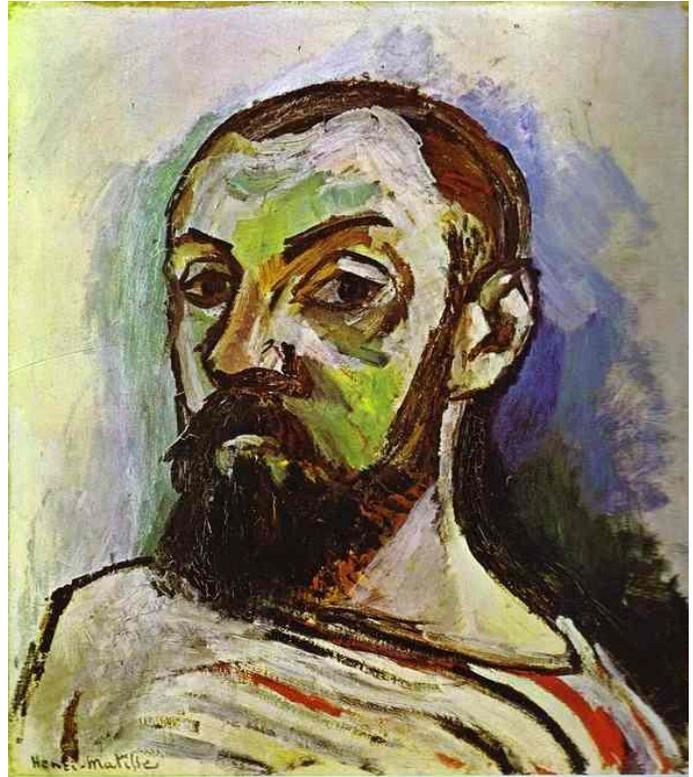
Marca con una X de acuerdo a lo que aprendiste

Asignatura	Aprendizaje esperado			
Artes	A expresar, mediante una obra de arte con perspectiva Bidimensional, lo que vemos y sentimos, utilizando una técnica plástica.			

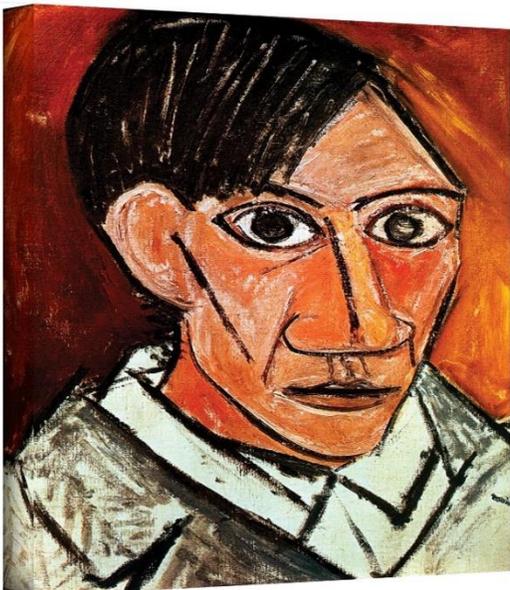
ANEXO 1



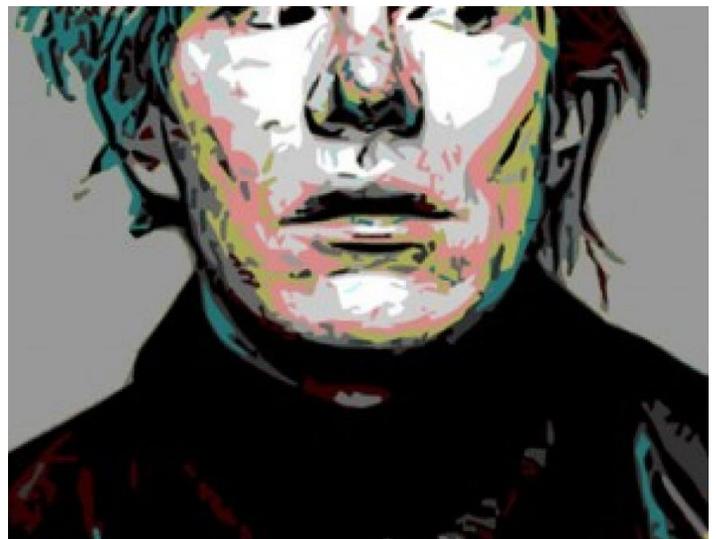
“autorretrato 1889” VICENT VAN GOGH



**“Autorretrato en una camiseta de rayas 1906”
DE HENRI MATISSE**



“autorretrato 1907” PICASSO



“autorretrato 1964” ANDY WARHOL